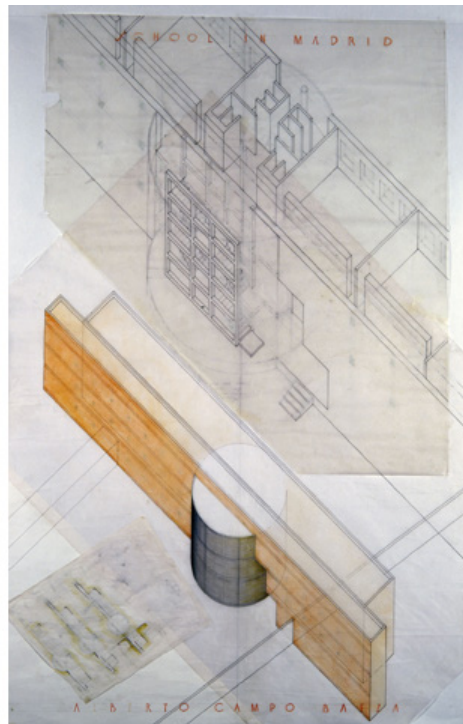
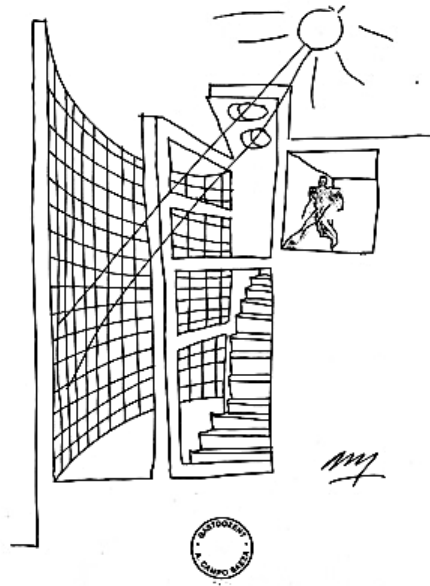
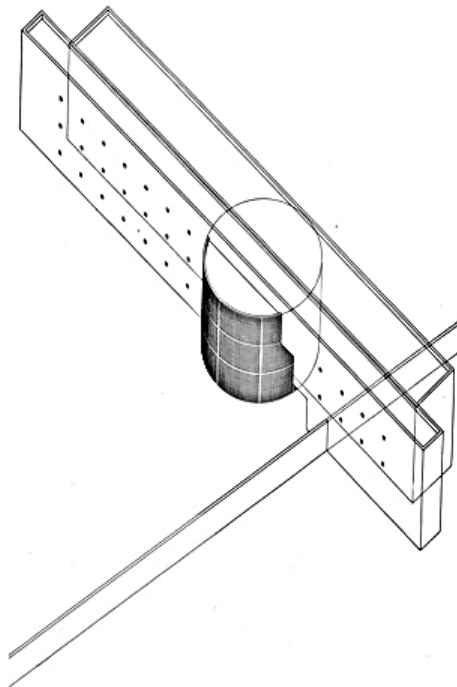
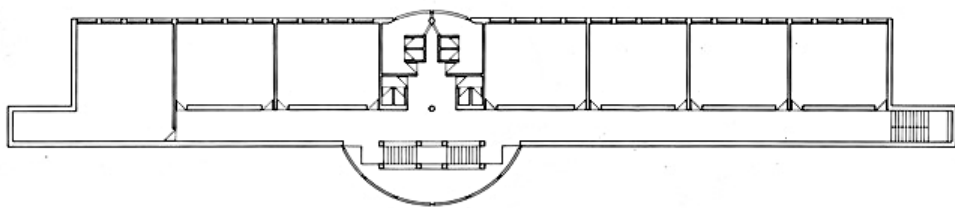
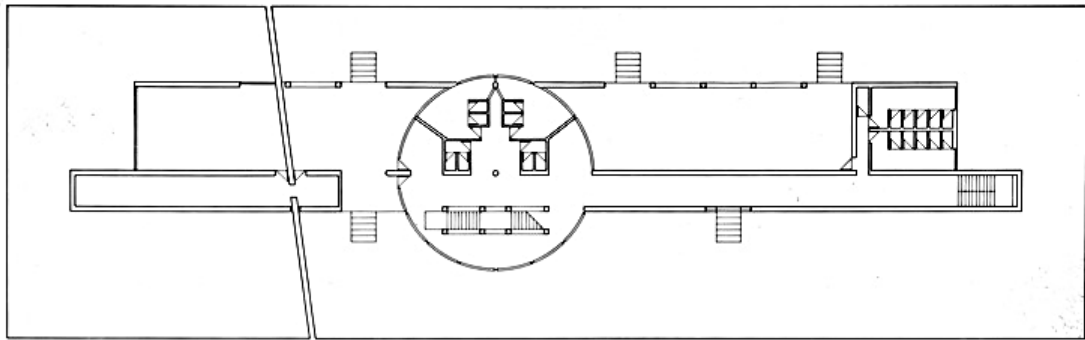
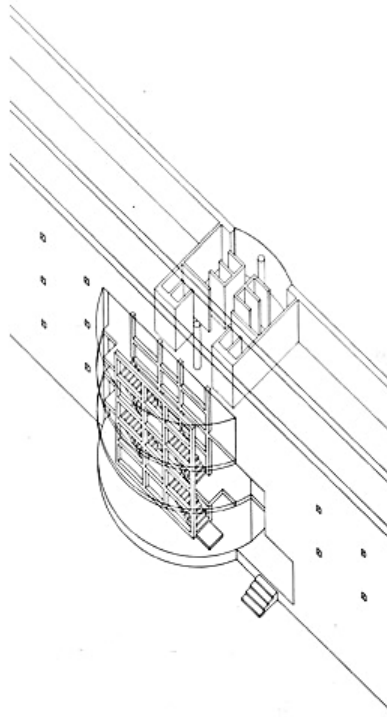


## PUBLIC SCHOOL, MADRID (1985)









In response to a precise educational program and strict building codes, the building is an eloquent lineal piece. It appears as a thick rampart wall closed to the north, where the corridor extends, and open to the south, to the sun, where the classrooms lay.

As the junction of both horizontal and vertical circulation, the hall needs to expand and thus ruptures the wall appearing as a cylindrical volume. This triple height interior, which the various levels overlook, is presided over by a transparent stair that allows for an adequate perusal of the space. The usage of glassblock for the enclosure wall converts the hall into a space filled with diffuse northern light which is tensed by well-aimed spots of direct southern light that pierces the transparent skylights.

*Spanish version >*

*Se responde a un programa docente preciso y a unas ordenanzas estrictas con una rotunda pieza lineal. Como una gruesa muralla cerrada al norte, donde se sitúa el pasillo, y abierta al sur, al sol, donde se sitúan las aulas.*

*El vestíbulo, punto de confluencia de todas las circulaciones, horizontales y verticales, en su necesaria dilatación, rompe el muro y se manifiesta como un volumen cilíndrico. El interior es un espacio vertical de triple altura al que se asoman los diferentes niveles y que es presidido por una escalera muy transparente que hace posible recorrerlo adecuadamente. Su tratamiento con cerramiento de pavés lo convierte en espacio repleto de luz difusa de norte que se tensa con la certera luz sólida de sur, que perfora los lucernarios transparentes del techo.*